

## *Fernando Solanas* | **Memoria del saqueo**

Durant ces 25 dernières années, de la dictature militaire à aujourd'hui, l'Argentine a subi l'un des effondrements économique et social les plus brutaux qu'un pays ait pu connaître en temps de paix. Ce pays riche et sa population ont vécu dans leur chair et de plein fouet l'ensemble des traumatismes dénoncés par les altermondialistes : ultralibéralisme éhonté, spoliation des biens de l'état, explosion de la dette extérieure, corruption politico-financière massive...

Tout cela avec l'aide et la complicité de multinationales occidentales et sous le regard bienveillant des institutions internationales. Incarnée par des hommes comme Carlos Menem, cette politique de la terre brûlée a abouti à un véritable génocide social, un cataclysme inouï fait de famine, de maladies et de vies humaines sacrifiées. «Memoria del saqueo» dénoue un à un les mécanismes qui ont conduit à cette catastrophe. Ce film est dédié à tous les Argentins qui ont résisté avec dignité et courage durant toutes ces années et qui souffrent de la crise : parce que les chemins de la misère sont encore plus inacceptables lorsqu'ils sont prévisibles et tracés en terre fertile.

"Les circonstances dramatiques que nous sommes en train de vivre me ramènent à mes débuts dans le cinéma, il y a 35 ans, lorsque ma recherche d'une identité politique et mon désir de lutter contre la dictature m'ont poussé à tourner "L'heure des brasiers". Les circonstances ont beaucoup changé, mais les conséquences du plan néo-libéral s'avèrent aujourd'hui tellement désastreuses, que s'est imposée à moi, une nouvelle fois, la nécessité de faire acte de mémoire et de témoignage : en composant une fresque vivante à partir de ce que nous avons supporté et enduré durant les 25 ans qui vont de la dictature de Videla à nos jours.

C'est de cette manière que je souhaite contribuer au débat urgent que l'Argentine, l'Amérique latine et le monde sont en train de mener avec pour principal moteur la certitude que face à la mondialisation déshumanisée, un autre monde est possible."

*Fernando Solanas*

<b>Titre original</b>	Memoria del saqueo
<b>Titre allemand :</b>	Geschichte einer Plünderung
<b>Titre français :</b>	Mémoire d'un saccage
<b>Réalisateurs :</b>	Solanas, Fernando
<b>Pays :</b>	Argentinien
<b>Scénario :</b>	Fernando E. Solanas
<b>Montage :</b>	Juan C. Macías, Fernando E. Solanas
<b>Musique :</b>	Gerardo Gandini
<b>Image :</b>	Alejandro Fernández Mouján, Fernando E. Solanas
<b>Son :</b>	Jorge A. Kuschnir, Marcos Dickinson, Eric Vaucher
<b>Production :</b>	Thelma Film, Cinesur, ADR Productions
<b>Format :</b>	1:1.85
<b>Copie 35 mm :</b>	1
<b>Durée :</b>	118
<b>Langue :</b>	Spanisch
<b>Sous-titres :</b>	d/f
<b>Distinctions :</b>	Goldener Ehrenbär Berlinale 2004
<b>Citations :</b>	Fernando Solanas contre le saccage de la mémoire