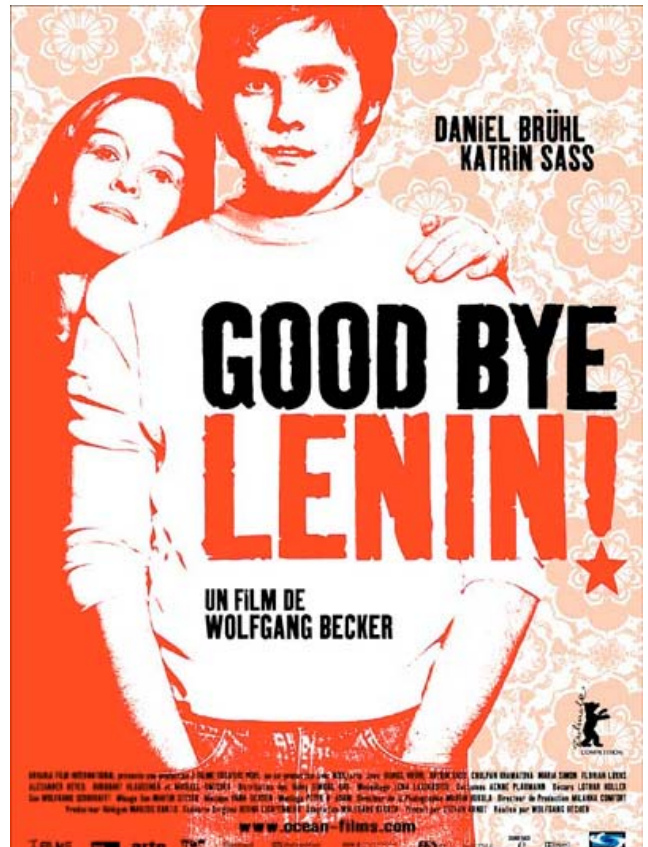


Good bye Lenin !

Film allemand (2002). Comédie dramatique.
Durée : 1h 58mn.

Avec Daniel Brühl, Katrin Sass, Chulpan Khamatova, Maria Simon, Florian Lukas
Réalisé par Wolfgang Becker



Réalisation, production, distribution

Réalisateur
Scénariste

Wolfgang Becker
Bernd Lichtenberg
Wolfgang Becker

Producteur
Exportation/Distribution internationale
Production

Stefan Arndt
Bavaria Film International, Allemagne
X-Filme Creative Pool, Allemagne
WDR (Cologne), Allemagne
Arte, France
Océan Films, France

Distribution

Acteurs

Daniel Brühl
Katrin Sass
Chulpan Khamatova
Maria Simon
Florian Lukas
Alexander Beyer
Burghart Klaussner

Alex
La mère
Lara
Ariane
Denis
Rainer
Le père

Equipe Technique

Compositeur
Directeur de la photographie
Producteur exécutif

Yann Tiersen
Martin Kukula
Milanka Comfort

Synopsis

Alex, un jeune Berlinois de l'Est, apprend la chute du mur alors que sa mère est dans le coma à la suite d'un infarctus. Celle-ci a toujours été quelqu'un d'actif, participant avec enthousiasme à l'animation d'une chorale.

Les mois passent et le coma continue. La ville se transforme, les voitures occidentales sillonnent les rues, les publicités envahissent les murs. Au bout de huit mois, elle ouvre les yeux dans une ville qu'elle ne peut plus reconnaître. Alex veut absolument lui éviter un choc brutal que son coeur affaibli ne pourrait supporter.

Profitant de son alitement, avec l'aide de sa famille et de ses amis, il reconstruit autour d'elle son univers familial, convoque les jeunes chanteurs de la chorale, sollicite l'aide d'un ancien cosmonaute, reconverti en chauffeur de taxi, et s'efforce de faire revivre la RDA dans les 79 m² de l'appartement, remis aux normes socialistes

Anecdotes

Le scénariste Bernd Lichtenberg

Au printemps 1990, Bernd Lichtenberg vit à Berlin lorsque l'idée du scénario de **Good bye Lenin** lui vient à l'esprit. Mais il précise : *"J'ai eu l'impression que ce n'était pas encore le bon moment, les événements étaient trop récents, le choc trop violent, le temps n'était pas encore venu de filmer cette histoire et j'ai rangé le scénario dans un tiroir."* C'est en voyant le film de Wolfgang Becker **Das Leben ist eine Baustelle** qu'il a eu l'idée de reprendre son scénario et de l'envoyer au réalisateur qui s'est montré immédiatement intéressé.

La chute du Mur de Berlin

La chute du Mur de Berlin est le résultat d'une série d'événements engendrés par la politique de Glasnost par Gorbatchev dans le bloc soviétique. Première étape : les Hongrois ouvrent leur frontière avec l'Autriche en mai 1989 et les Allemands de l'Est se ruent en Hongrie pour passer à l'Ouest. A partir de là, les manifestations de masse s'enchaînent en RDA et contraignent le Président Erich Honecker à démissionner, laissant le pouvoir à Egon Krenz. Mais la pression de la foule est trop forte : le 9 novembre 1989, les Berlinoises de l'Est prennent d'assaut le Mur sans rencontrer de résistance de la part des garde-frontières.

Petite et grande Histoire

Le réalisateur Wolfgang Becker déclare à propos de **Good Bye Lenin** : *"Ce qui était fascinant, c'était de lier cette histoire d'amour filial et totalement privée, avec l'énorme choc provoqué par la chute du Mur, entraînant l'anéantissement de toutes les valeurs avec lesquelles les Allemands de l'Est ont vécu pendant tant d'années, l'idée folle de ce fils qui voulant préserver la vie de sa mère, orchestre un mensonge qui le dépasse, et dans lequel il s'empêtre de plus en plus avec comme toile de fond cet événement considérable."*

Un grand succès en Allemagne

Ce film a remporté un grand succès en Allemagne avec 6 millions d'entrées et a raflé de nombreux prix dans son pays dont celui du Meilleur film allemand, du public, du Meilleur comédien, du Meilleur montage, des Meilleurs décors, du Meilleur second rôle masculin et de la Meilleure musique composée par le Français Yann Tiersen.

La société X-Filme

La société de production X-Filme Creativ Pool a été fondée en 1994 par Tom Tykwer, Wolfgang Becker, Dani Levy et Stefan Arndt avec le but de fonctionner comme la United Artists.

Séance spéciale pour les députés allemands

Une séance de projection spéciale organisée par la société de production a été offerte aux 250 députés allemands au Berliner Kino International.

Tiré de Allociné.com